

Κατσάλη Φωτεινή Γιβάνη

Ο Πασχάλης ο Λαγός & τα κόκκινα αυγά



Εικονογράφηση
Αλέξανδρος Π. Τουλιόπουλος

Το παραμύθι είναι αφιερωμένο στον Πολιτιστικό Σύλλογο Κασσάνδρας Χαλκιδικής, όπου και πρωτοδιαβάστηκε από το τμήμα ραδιοφώνου του Συλλόγου πριν ακόμη εκδοθεί, από τους μουσικούς παραγωγούς Μαρία Βασιλικού και Αλέξανδρο Αλεξό.

Κάθε χρόνο, σαν πλησίαζε το Πάσχα, ο Πασχάλης ο λαγός ταξίδευε στο διπλανό χωριό και προμηθεύονταν βαφές από τον κυρ Ανέστη τον έμπορο. Τις φόρτωνε στον Βαίιο τον γάιδαρο και τις μοίραζαν παρέα, πόρτα-πόρτα, στα σπιτικά όλης της Πασχαλούπολης! Αυτό γίνονταν μια εβδομάδα πριν την Μεγάλη εβδομάδα του Πάσχα ώστε, την Μεγάλη Πέμπτη, όπως συνηθίζονταν, όλοι να έχουν βάψει τα αυγά τους για το πασχαλινό τραπέζι.

Το έθιμο του μοιράσματος των βαφών για τα πασχαλινά αυγά κρατούσε πάππου προς πάππου και ο Πασχάλης ο λαγός ανέλαβε να το συνεχίσει με χαρά, παίρνοντας την σκυτάλη από τον πατέρα του. Ένιωθε μεγάλη ευχαρίστηση να βλέπει την χαρά και την ευγνωμοσύνη των νοικοκυραίων σαν τους έδινε τις καινούριες βαφές! Και κάθε χρόνο, η αλήθεια είναι πως ο κυρ Ανέστης εμπλούτιζε τις βαφές με νέα χρώματα, εκτός από το εθιμοτυπικό κόκκινο.

Δεν περιγράφεται πόσο καμάρωναν οι νοικοκυρές για τα φρεσκοβαμμένα πασχαλιάτικα αυγά τους. Σαν έφτανε η μεγάλη Πέμπτη, έβραζαν τα χρώματα μαζί με τα αυγά μέσα σε μεγάλες κατσαρόλες και όταν κρύωναν τα γυάλιζαν με λάδι για να φαίνονται ακόμα πιο όμορφα και ζωντανά τα χρώματά τους. Και όλες είχαν μια καλή κουβέντα να πουν για τον Πασχαλινό λαγό που φρόντιζε αυτό το όμορφο έθιμο να διατηρείται και να συνεχίζεται από γενιά σε γενιά.

