

## Αντί προλόγου

**Τ**ο εγχειρίδιο «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ» αποτελεί απαραίτητο βοήθημα για τους υποψηφίους των διαγωνισμών του ΑΣΕΠ, του δημοσίου και των τραπεζών, καθώς παραθέτει με συνοπτικό και περιεκτικό τρόπο τους βασικούς κανόνες ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ, ΣΥΝΤΑΞΗΣ, ΣΥΝΘΕΣΗΣ, ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑΣ, αλλά και τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσει ο υποψήφιος για να αποδώσει συνοπτικά ένα κείμενο. Παράλληλα, μέσα από ένα πλήθος ασκήσεων αυτενέργειας και κριτηρίων αξιολόγησης, δίνεται η δυνατότητα στον υποψήφιο να εμπεδώσει τη θεωρία και να αυτο-αξιολογηθεί, ενώ με τις απαντήσεις που δίνονται στο τέλος του βιβλίου μπορεί να εντοπίσει τα λάθη του και κατά συνέπεια να αυτοβελτιωθεί.

*Χρύσα Σαββάκη  
Μάιος 2004, Θεσσαλονίκη*

## Περιεχόμενα

### Μέρος Ι: Γραμματική - Συντακτικό

---

Οι φθόγγοι και τα γράμματα	
<i>Θεωρία</i> .....	8
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	9
Το άρθρο	
<i>Θεωρία</i> .....	11
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	11
Το ουσιαστικό	
<i>Θεωρία</i> .....	12
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	13
Το επίθετο	
<i>Θεωρία</i> .....	15
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	17
Το ρήμα	
<i>Θεωρία</i> .....	20
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	21
Οι εγκλίσεις του ρήματος στις ανεξάρτητες προτάσεις: οριστική – υποτακτική – προστακτική	
<i>Θεωρία</i> .....	23
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	24
Οι χρόνοι του ρήματος	
<i>Θεωρία</i> .....	26
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	28
Οι συζυγίες των ρημάτων	
<i>Θεωρία</i> .....	32
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	32
Το υποκείμενο	
<i>Θεωρία</i> .....	35
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	36

Το αντικείμενο	
<i>Θεωρία</i> .....	38
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	39
Το κατηγορούμενο	
<i>Θεωρία</i> .....	42
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	43
Οι αντωνυμίες	
<i>Θεωρία</i> .....	47
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	48
Επιρρηματικοί προσδιορισμοί	
<i>Θεωρία</i> .....	51
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	52
Προτάσεις	
<i>Θεωρία</i> .....	56
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	62
Ευθύς και πλάγιος λόγος	
<i>Θεωρία</i> .....	75
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	75
Άκλιτες λέξεις – Τα μόρια	
<i>Θεωρία</i> .....	79
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	80
Σημεία στίξης	
<i>Θεωρία</i> .....	82
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	84
Κριτήριο αξιολόγησης στη γραμματική και το συντακτικό .....	87

## Μέρος II: Σύνθεση - Ορθογραφία - Λεξικολογία

---

Σύνθεση	
<i>Θεωρία</i> .....	94
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	97
Ορθογραφία	
<i>Θεωρία</i> .....	103
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	106

Λεξικολογία	
<i>Θεωρία</i> .....	107
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	111
Κριτήριο αξιολόγησης στη σύνθεση, την ορθογραφία, τη λεξικολογία .....	120

### **Μέρος III: Συνοπτική απόδοση κειμένου**

---

Περίληψη	
<i>Θεωρία</i> .....	160
<i>Ασκήσεις αυτενέργειας</i> .....	161

### **Μέρος IV: Απαντήσεις στις ασκήσεις αυτενέργειας και τα κριτήρια αξιολόγησης**

---

I: Γραμματική - Συντακτικό .....	174
II: Σύνθεση - Ορθογραφία - Λεξικολογία .....	203
III: Συνοπτική απόδοση κειμένου .....	221